

ic **inteligencias
colectivas**
[Red Guinea]
Grúa Tripod

[Red Guinea]

CCE MALABO

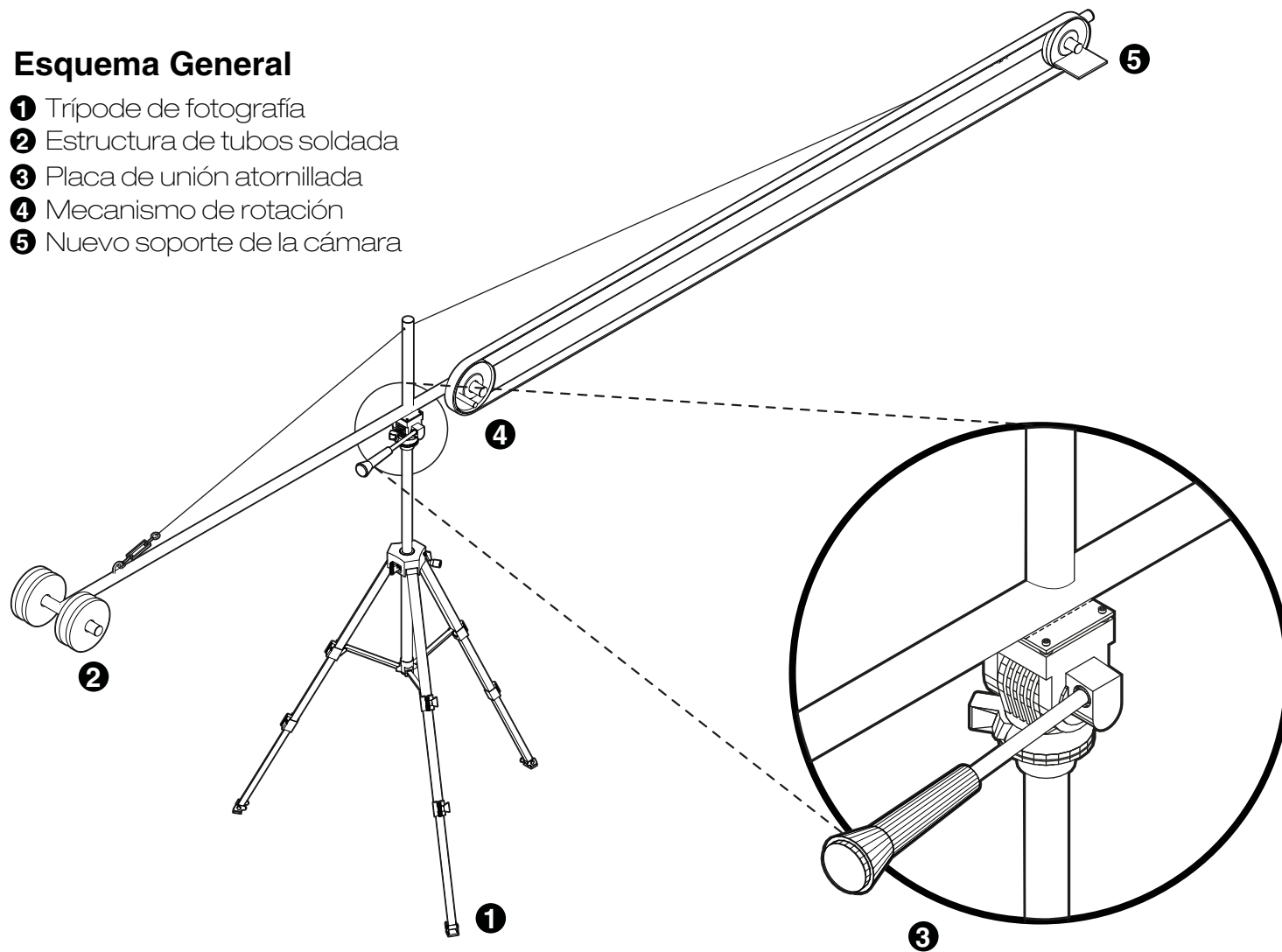
**ACIGE + ZOOHAUS
+ TALLER DE SANTOS**

GRÚA-TRIPOD

FEBRERO 2013

Uno de los prototipos desarrollado en el proyecto IC Red Guinea, fue esta grúa para realizar planos cinematográficos de alta calidad de movimiento. Se desarrolló en el Centro Cultural de España en Malabo y en el taller de Santos. Diseñada y ejecutada en colaboración con ACIGE, asociación de Cine de Guinea que trabaja con tecnología de alta calidad creativa.

- Esquema General**
- 1 Trípode de fotografía
 - 2 Estructura de tubos soldada
 - 3 Placa de unión atornillada
 - 4 Mecanismo de rotación
 - 5 Nuevo soporte de la cámara

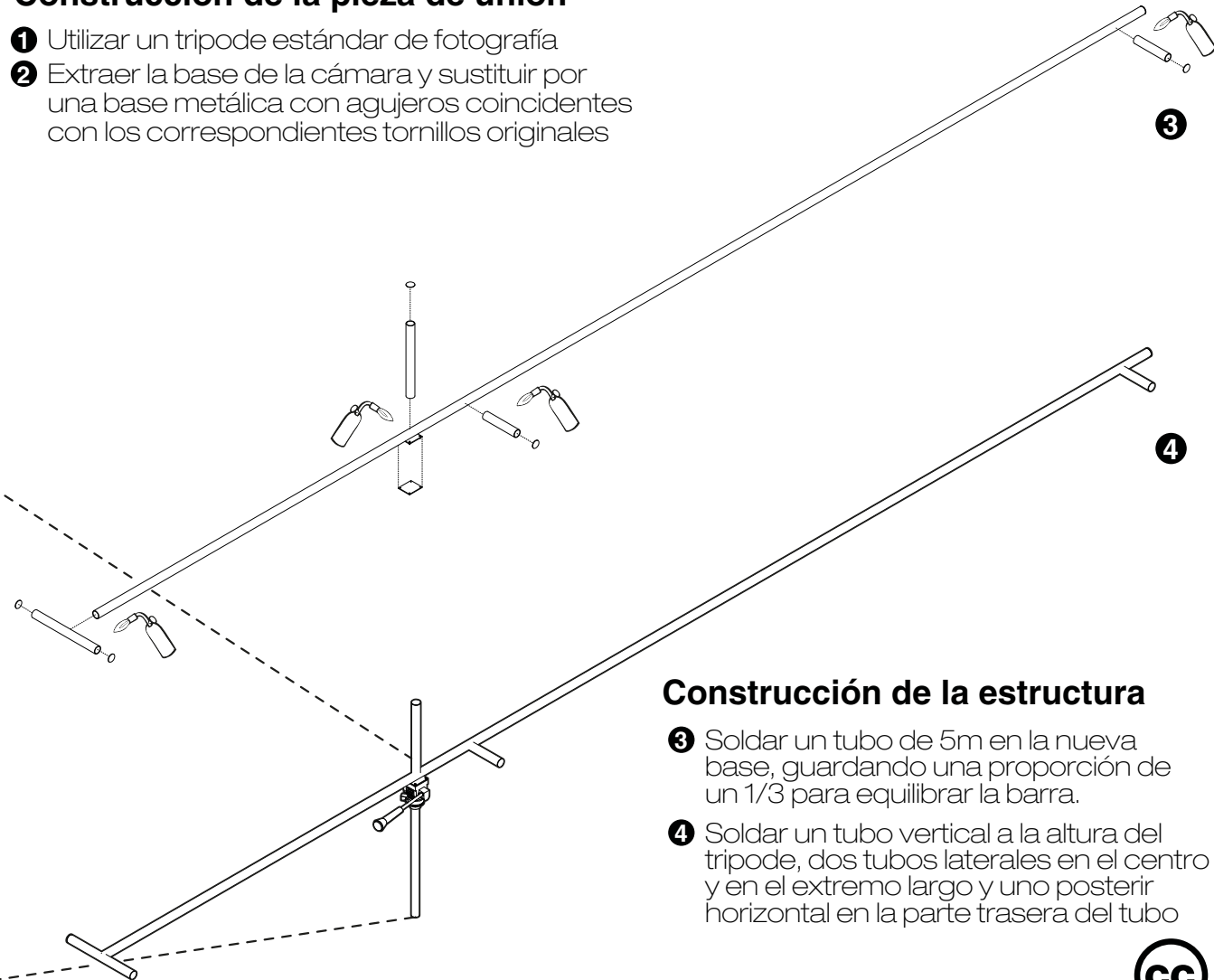
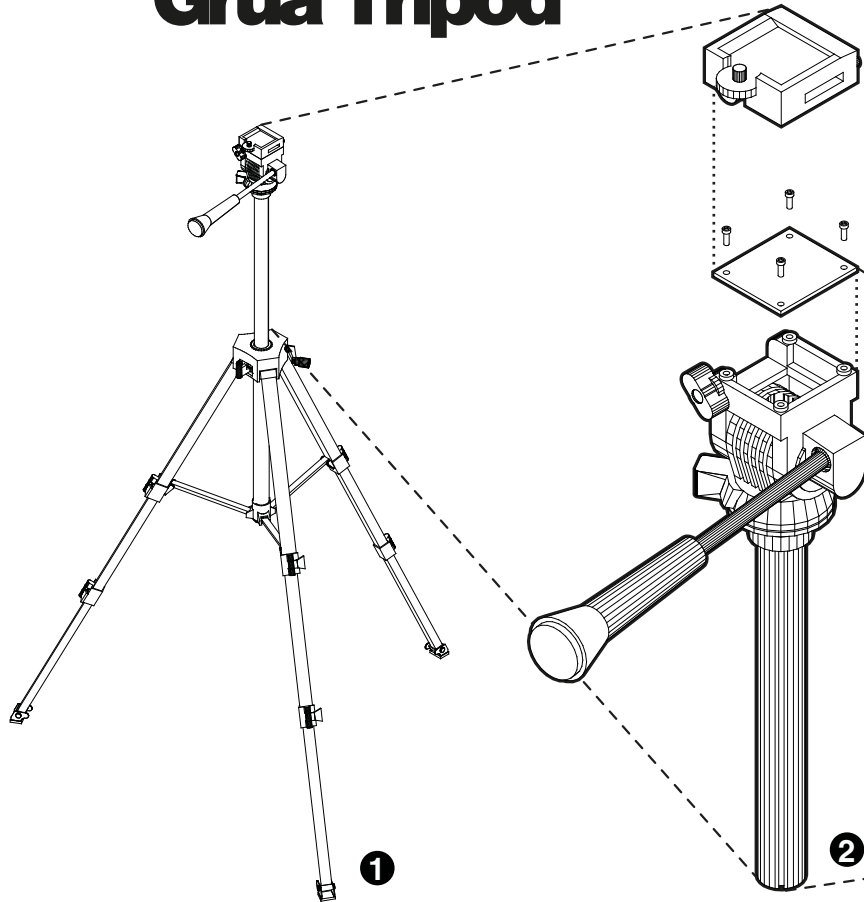


Proyecto realizado dentro de IC RED,
junto a la RED de Centros Culturales de la AECID
y los centros culturales de BATA y MALABO.

ic inteligencias
colectivas
[Red Guinea]
Grúa Tripod

Construcción de la pieza de unión

- 1 Utilizar un tripode estándar de fotografía
- 2 Extraer la base de la cámara y sustituir por una base metálica con agujeros coincidentes con los correspondientes tornillos originales



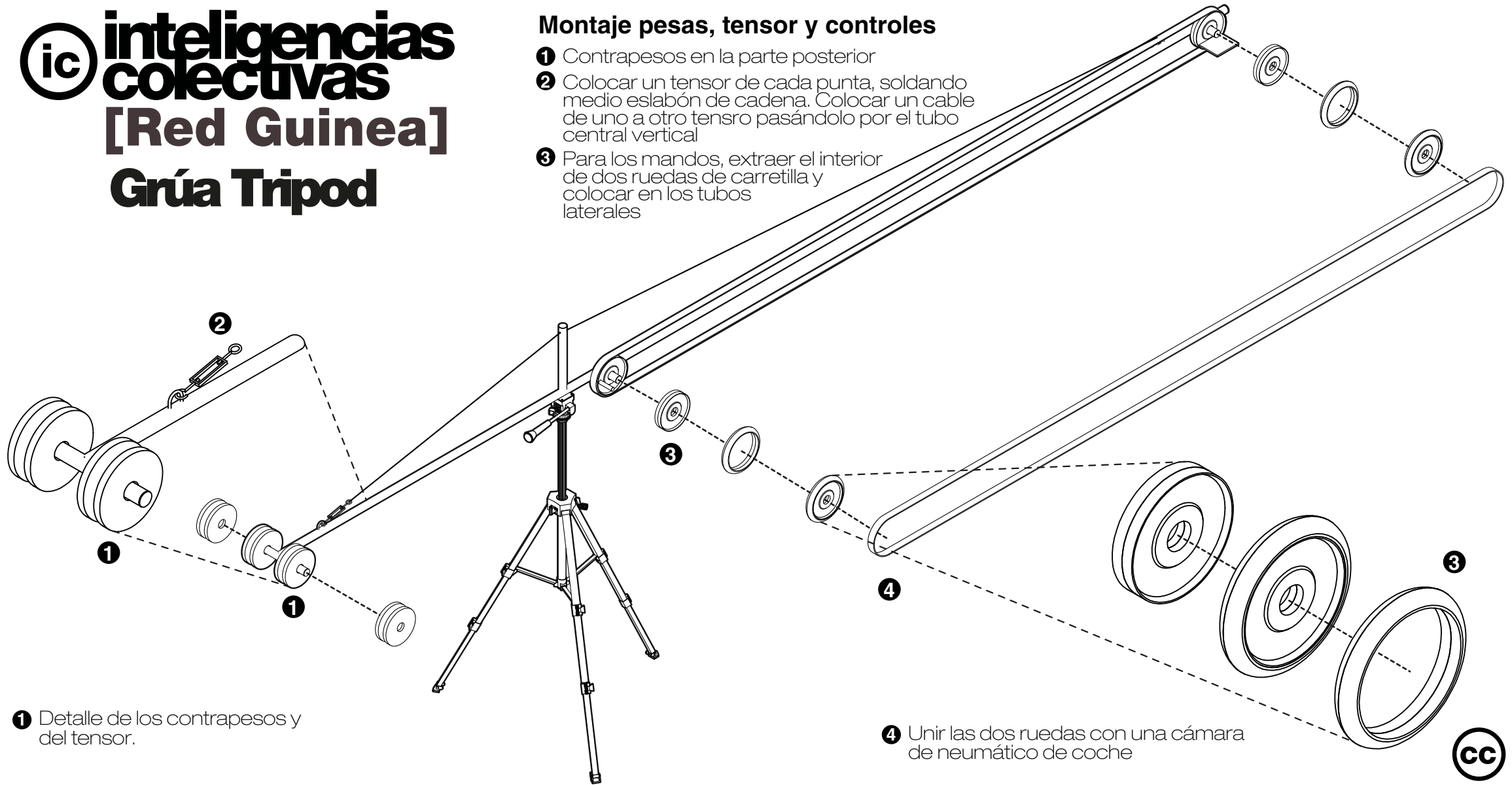
Construcción de la estructura

- 3 Soldar un tubo de 5m en la nueva base, guardando una proporción de un 1/3 para equilibrar la barra.
- 4 Soldar un tubo vertical a la altura del tripode, dos tubos laterales en el centro y en el extremo largo y uno posterior horizontal en la parte trasera del tubo

ic inteligencias
colectivas
[Red Guinea]
Grúa Tripod

Montaje pesas, tensor y controles

- 1 Contrapesos en la parte posterior
- 2 Colocar un tensor de cada punta, soldando medio eslabón de cadena. Colocar un cable de uno a otro tensor pasándolo por el tubo central vertical
- 3 Para los mandos, extraer el interior de dos ruedas de carretilla y colocar en los tubos laterales



1 Detalle de los contrapesos y del tensor.

4 Unir las dos ruedas con una cámara de neumático de coche



② Alzado dinámico lateral de la grúa-tripod

① Alzado frontal de la grúa-tripod

